

Pai, Filho, e o Burro

Tagel Aboneh

Adonay Gebru



Matemática em Família
desde o berço

Early
Family
Math



Interactive Story

Português



Leitores Adultos

3 Níveis de Diálogo Escolha um nível apropriado para o seu filho. Reserve um tempo para reflexão ao fazer perguntas ou comentários. Ajude com a resposta quando seu filho tiver dificuldades e acompanhe as respostas corretas com perguntas ou comentários que sejam pequenas extensões da resposta da criança.

Nível 1 Faça perguntas simples e diretas. Pergunte e aponte para o que está na página. Onde está o brinquedo? O que eles estão fazendo? Qual o nome disso? Qual cor é essa? Quantas bolas têm aqui?

Nível 2 Faça perguntas genéricas ou abertas sobre o ponto em que a história está. O que você vê acontecendo aqui? O que são essas coisas?

Nível 3 Faça perguntas sobre o enredo. O que aconteceu? O que vai acontecer depois? Você já teve experiências ou viu coisas semelhantes a isso? Como ela se sente quando isso acontece?

Temas Matemáticos e Vocabulário Esta história aborda formas e geometria. Palavras para praticar: distância, meio, retângulo, triângulo, pálido, duas vezes, pares, contando em grupos de 20, 50 ou 100.

Leia, Converse e Divirta-se! As perguntas e comentários fornecidos são apenas o começo.

Para a 1ª leitura, leia as perguntas e comentários em vermelho

Para a 2ª leitura, leia as perguntas e comentários em azul

Para a 3ª leitura, leia as perguntas e comentários em verde

Depois disso, siga os interesses do seu filho e deixe a conversa fluir de maneira divertida.



Um pai, seu filho e seu burro começaram uma longa jornada.

No caminho, algumas pessoas perguntaram por que não montavam no burro.

1. Por que você acha que as outras pessoas se importavam com o fato de ninguém estar montando no burro? Invente um motivo pelo qual ninguém está montando nele.

2. Esta história é sobre esses três andando juntos pela estrada. Antes de continuar lendo, invente uma história própria sobre eles.

3. Os três parecem cansados. Pense quantos passos eles têm que dar para seguir em sua longa jornada. Você acha que o burro ficará duas vezes mais cansado porque ele dá o dobro de passos?



O pai convidou seu filho para montar no burro enquanto ele caminhava.

Eles continuaram assim por um tempo.

1. Observe como as colinas e o céu à distância são mais pálidos do que as colinas e o céu que estão mais perto. Você já reparou nesse efeito ao olhar para paisagens distantes ao seu redor?

2. Essa palidez de objetos é uma pista importante em uma cena que diz o que está perto e o que está longe. O que você acha que causa esse efeito? (É causado por todo o ar entre você e os objetos)

3. Você já tentou contar seus próprios passos quando caminhava para algum lugar? Se você não consegue contar tão alto, pode acompanhar a contagem em grupos de 20, 50 ou 100 – por exemplo, você pode contar quantos grupos de 50 passos você dá.



Então, outras pessoas que encontraram comentaram: "Olha esse menino mal-educado montado num burro enquanto o pai está andando!"

1. Por que alguém pensaria ser falta de educação o menino cavalgar enquanto seu pai caminhava? Por que essas pessoas se importariam com o que esse pai e filho fizeram?

2. A maioria das pessoas tem cajados. Para o que você acha que eles são usados?

3. Aqui está outra cena com coisas distantes que parecem mais fracas. Além da fraqueza das cores, que outras pistas mostram que essas coisas estão longe? (Elas são menores e um pouco mais azuis.)



Então, o filho desceu e o pai montou no burro.

Eles continuaram sua jornada.

1. O que você percebe nas expressões do pai e do filho durante a jornada? Elas mudam?

2. Você gosta de fazer longas caminhadas ou trilhas? Descreva uma caminhada ou trilha que você fez recentemente e algumas das coisas interessantes que você viu ou vivenciou ao longo da jornada.

3. Olhe para todas as partes do corpo que vêm em pares nessas pessoas e no burro. Eles têm pares de pernas, braços, orelhas e muito mais. Quais são algumas partes que não vêm em pares? Observe que todos esses itens individuais estão no meio de seus corpos.



Depois de algum tempo, outras pessoas disseram: "Olhe para este pai mal-educado montado em um burro enquanto seu filho está andando!"

1. Por que essas pessoas disseram que o pai era mal-educado por estar montado no burro? Quem está certo – é falta de educação o filho ou o pai montar? Por que essas pessoas se importam?

2. Por que algumas pessoas sentem a necessidade de comentar sobre como outras pessoas estão vivendo? Existem momentos em que é apropriado comentar sobre outras pessoas?

3. Existem algumas novas formas nesta página. Aponte os retângulos e triângulos aqui. Você consegue contar todos os retângulos, ou há muitos?

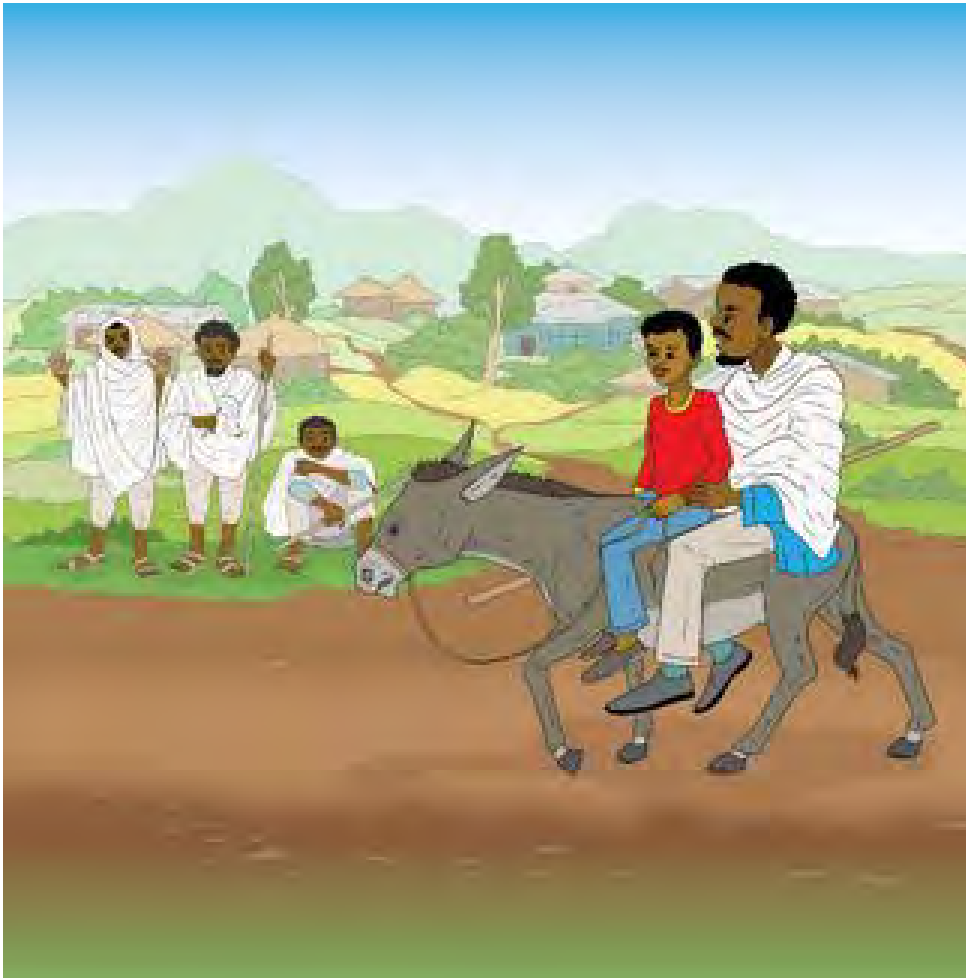


Então o pai e o filho decidiram montar no burro juntos.

1. Até agora, as pessoas que estavam observando sempre encontraram algo para criticar. Tente adivinhar o que as pessoas vão desaprovar desta vez.

2. Esta história está quase no fim. Como você acha que vai terminar?

3. O que o burro está fazendo que mostra que ele está estressado e cansado?



Porém alguns minutos depois, algumas pessoas comentaram: "Olha essas pessoas mal-educadas! Eles vão matar o burro."

1. Nada parece deixar as pessoas que observavam felizes. Você já esteve em uma situação na qual parecia que, não importa o que você fizesse, era considerado errado? Como isso fez você se sentir?

2. O que você acha que o pai e o filho devem fazer sobre todas essas pessoas infelizes e críticas?

3. O que você acha que as três pessoas ao lado da estrada estão fazendo? Você acha que eles passam os dias apenas observando as pessoas passarem?



Finalmente, pai e filho entenderam que não podiam escapar dos comentários das pessoas.

Eles decidiram usar suas mentes para fazer a coisa certa.

1. Há muitas coisas que podemos aprender com os outros. No entanto, no fim das contas, precisamos descobrir o que nos parece certo e sermos fiéis a nós mesmos.

2. Você acha que é possível agir de uma maneira que deixe todos felizes?

3. Você consegue pensar em um momento em que fez o que achou certo, apesar do que os outros pensavam?

Father, son and donkey

Author -- TagelAboneh

Illustration -- Adonay Gebru

Language -- English

Level -- First paragraphs

© African Storybook Initiative 2018

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org